



# میلاد لارستان

۲ پیوند مردم با آرمان‌های شهدا ناکستنی است



۴ اصلاح الگوی مصرف



۴ خنجر بی‌آبی بر گلوی قوچ لارستان

۸ مشکلات عدم خرید و فروش کالاهای لارستانی چیست؟



## سوختن فرصت طلایی صادرات از لارستان



صفحه ۴

۲ تعمق پیشبینی به نگارش نمایشنامه‌های خیابانی

۲ شمارش معکوس بهره‌برداري ساختمان آموزشی دانشگاه آزاد اسلامی اوز

۲ گازرسانی به ۷ روستای گراش

۳ بیروزی ورزشکار لاری در نخستین گام المپیک تاسیساته ناشوایان جهان

۶ محوطه سازی باغ نشاط آغاز شد

**فروش اینترنتی بلیط هواپیما با تخفیف ویژه**  
در سایت **IRANTKT.IR**  
مدور گواهینامه رانندگی بین‌المللی  
**آژانس هواپیمایی پرواز دنیا**  
شماره تماس: ۰۷۱۵۲۴۴۰۶۵۰

**افصحه**  
ولادت حضرت معصومه (س) و روز دختران مبارک باد

**بنیاد کهدک لارستان**  
به یک فام با شرایط زیر به عنوان مددکار نیازمند است دارای لیسانس مددکاری مسلط به کامپیوتر (برنامه office) آشنا به زبان انگلیسی حداقل یک سال سابقه کار  
ارسال رزومه از طریق فاکس ۰۲۱۴۲۵۱۰

**فرزند عزیزمان ارستو (مهدی) اقتصادی فرد**  
آنون که با برشوردراری از الطاف الهی توانسته‌ای در آزمون‌های ورودی مدارس تیزهوشان (استعدادهای درخشان) و نمونه دولتی به موفقیت دست یابی، ضمن عرض تبریک، این تقدیر را به پاس کوشش و تلاشی که در تمهیل این هدف داشته‌ای، تقدیم می‌نماییم. از معبود یکتا، درایت، بصیرت، آینده‌ای روشن و اندیشه ژرف را برایت خواستاریم. از زحمات آموزگار پایه ششم، جناب آقای سجاد حامل و سایر کادر آموزشی دبستان غیردولتی شهد که در رسیدن به این هدف، فرزندان را یاری نموده‌اند نیز نهایت تشکر و قدردانی به عمل می‌آید.  
**پدر و مادرت**

پرتو عمر چراغی است که در بزم وجود  
به نسیم شربه برهم زدنی خاموش است  
من لم یشکر المخلوق لم یشکر الخالق  
بدینوسیله از کلیه همشهریان بویژه حجج اسلام و المسلمین آقایان سید مختار موسوی امام جمعه محترم، سید حسن آقا آیت الهی و سید عماد موسوی، پزشکان، پرستاران و پرسنل محترم بیمارستان امام رضا (ع) و کلیه عزیزانی که از تهران - شیراز و بندرعباس با حضور خویش در مراسم تشییع، تدفین و ترحیم مرحومه حاجیه محترم سلیم (همسر حاج محمد حسن شریفی شیفته) شرکت فرموده یا بوسیله تلفن موجب تسلی خاطر بازماندگان را فراهم نمودند، تشکر و قدردانی می‌نماییم. از خداوند منان برای کلیه عزیزان سربلندی و طول عمر با برکت آرزو می‌نماییم.  
**خانواده شریفی شیفته - سلیم و کلیه فامیل‌های وابسته**

**خوابگاه**  
بارفتن به سرور شیدت ریده‌ای  
شب‌های شاد و صبح سپیدت ریده‌ای  
عمری صبور بودی و دودت نشسته بود  
باغزت و شرف بشیدت ریده‌ای  
به یاد پدر عزیز که پرتو شمع وجودش دیگر روشنا و صفای محفل ما نیست و تحمل فقدانش برای همیشه موجب تالم قلوب ماست ولی یاد و خاطره او همواره در دلها زنده و جاودان خواهد ماند. بر خود لازم میدانیم از مردم شریف شهرستانهای لارستان خنج، گراش و بستک و مسئولین محترم که در مراسم تشییع و ترحیم **پدر شهید عبدالحمید و مرحوم محمد باقر روئینا** ضما به اطلاع میرساند، مراسم یادبود **چهلمین روز در گذشت آن مرحوم**، روز پنجشنبه مورخ ۹۶/۵/۵ از ساعت ۱۱/۳۰ تا ۱۱/۳۰ صبح در مسجد فضل الهی خانگی و مجلس زانه در منزل آن مرحوم، واقع در خیابان فرهنگ ۸ بلوک اول برگزار میگردد.  
**خانواده‌های: روئینا - وثوقی و فامیل‌های وابسته**

## تعمق بخشیدن به نگارش نمایشنامه‌های خیابانی

برخی عزیزان با ذوق هنری که دارند سعی می‌کنند نمایشنامه‌هایی را در مراکز تجمع عمومی مثل پارک‌ها پیاده کنند و افکار عمومی را نسبت به آنچه در اطراف و اکتفاشان می‌گذرد مطلع نمایند. این عمل خود، کار پسندیده و شایسته‌ای است. طبعاً هر کاری که به صورت خودجوش صورت می‌گیرد، ضمن داشتن نیکویی و محسنات متنوع، ممکن است دارای نقایص و ایرادهایی نیز باشد که با رفع آن ایرادها، فعالیت‌های هنری پربارتر و ارزشمندتر می‌شود. در این رابطه تذکر این نکته ضروری است که دلسوزانی که نمایشنامه‌های خیابانی را به اجرا در می‌آورند اگر نگارش نمایشنامه‌ها توسط نویسندگان مجرب صورت پذیرد یا آنان متن نمایشنامه‌ها(پس‌ها) را مطالعه نموده و تصحیح و تکمیل نمایند، تأثیر آنها در اندیشه بینندگان مضاعف می‌گردد و از محدوده شهرستان به نقاط دیگر سرایت می‌کند و وسیله تبادل اندیشه‌ها و فرهنگ‌ها فراهم می‌آید که در این صورت گامی مهم در تعالی فرهنگ منطقه لارستان و نواحی مختلف فارس برداشته خواهد شد. نمایشنامه‌نویسان مجرب همت نمایند و با پیش‌صحیح و هماهنگی لازم با مجریان نمایشنامه‌های خیابانی این کار را رونق دوچندان بخشیده و بدینوسیله هنر تئاتر را گسترده نمایند زیرا در بسیاری از موارد، مسأله‌ای که با زبان هنر می‌توان بیان داشت با صدها کتاب امکان بیان کامل آن میسر نیست. با تشکر از دست‌اندرکاران و مجریان هنر تئاتر و نمایشنامه‌های خیابانی

## آغاز به کار کانون اندیشه‌امام خمینی(ره) و امام خامنه ای در دانشگاه آزاد لارستان



به گزارش میلاذ لارستان به نقل از آنا، کارنشانه فرهنگی دانشگاه آزاد لارستان، طی بازدید رئیس دانشگاه از نحوه برگزاری آزمون تفسیر سوره مبارک در سخنانی از برگزاری کارگاه آموزشی نماز خبر داد و گفت: «این کارگاه از ماه مبارک رمضان با سخنرانی حجت‌الاسلام والمسلمین عباسی رئیس امور فرهنگی اجتماعی دانشگاه آغاز شده است و اکنون نیز ادامه دارد».

عمران جمالی، افزود: «شورای امر به معروف در دانشگاه با رویکردی جدید شکل گرفته است که نتیجه این شورا تشکیل مجدد ستاد امر به معروف با ریاست دکتر زارع از استادان بخش حقوق است که فعالیت خود را آغاز کرد».

جمالی، از شروع به کار کانون‌های اندیشه حضرت امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری با مسئولیت حجت الاسلام والمسلمین محمد رضانی امام جمعه موقت شهر لار و از استادان دانشگاه نیز خبر داد.

به گزارش روابط عمومی معاونت استانداری و فرمانداری ویژه لارستان؛ جلیل حسینی در مراسم تشییع و تدفین پیکر مطهر شهید گمنام در شهر لار در سخنانی گفت: حضور پرشور و با بصیرت مردم در تشییع پیکر مطهر شهدای گمنام در شهرستان لارستان یکبار دیگر نشان داد که پیوند مردم با آرمان‌های شهدا ناگسستنی است. وی با اشاره به اینکه ما امروز افتخاری بزرگ نصیبمان شده است که میزبان ۹ نفر از گلگون کفنان دوران دفاع مقدس در شهرهای لاراوز و لطفی باشیم، افزود: ما آمده ایم تا پیوندی ناگسستنی با این شهیدان ببندیم که تا زنده هستیم در راه آرمانهای شهدا و امام و در راه سرفرازی اسلام و مسلمین از هیچ کوششی دریغ نوزیم. حسینی با اینکه مردم این کشور بعد از ۳۸ سال برای تثبیت این نظام و انقلاب همیشه و همیشه در صحنه‌های مختلف حاضر و آماده بوده و هستند ، خطاب به مردم شهید پرور لارستان بزرگ تصریح کرد: امروز شما برادران و خواهران ایمانی در این گرمای سوزان آمده اید تا در راه احترام به شهید گام بردارید و پیوند ناگسستنی خویش را مستحکم تر بسازید و یقین بدانید که

## پیوند مردم با آرمان‌های شهدا ناگسستنی است



اجرتان در پیشگاه باری تعالی محفوظ است. وی اظهار داشت: این شهداء و تمامی شهیدان و بخصوص شهدای جاوید الاثر شهرستان، حق بزرگی بر گردن ما دارند که تا زمانی که تاریخ زنده است و ایران زنده است این حق گسستنی نخواهد بود. حسینی خاطر نشان کرد: شهدایی که امروز در میان ما هستند آمده اند که به ما بگویند ما همچنان انتظار داریم که ملت مسلمان ایران و بخصوص مردم لارستان باید با پیوند ناگسستنی خود با یکدیگر و با آرمانهای انقلاب و امام از هر گونه حرف و حدیثی که بخواهد

## جعفرپور از احتمال تجدیدنظر در اعزام حجاج خبر داد



موضوع را دنبال می‌کند. ما امیدواریم عربستان به تعهد خود عمل کند چراکه در این صورت طلایع عمل به تعهداتی است که وزارت کشور و وزارت خارجه عربستان داده‌اند. رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس، یادآور شد: دولت ایران در تلاش است که این تعهد طرف مقابل عملی شود و ما بتوانیم پروازها را به موقع انجام دهیم اما اگر عربستان به این وعده خود عمل نکند و بنای انجام این کار را نداشت در این صورت موضوع اعزام حجاج را بررسی مجدد خواهیم کرد و تصمیم مقتضی را اتخاذ می‌کنیم. جعفرپور، اضافه کرد: فعلاً بنا بر تدوام توافقاتی است که انجام شده و تغییری در برنامه اعلامی ایجاد نشده و معاینش توقف اعزام حجاج نیست. امیدواریم وزارت خارجه و نظام سیاسی عربستان هم به این تعهد عمل کنند.

## اجرای زنده گروه «طاها» لارستان در حرم امام رضا (ع)



به گزارش میلاذ لارستان؛ احسان تاننده، مسئول و مربی فنی گروه سرود طاها لارستان، اظهار داشت: فضای هنری حاکم در مجموعه گروه سرود طاها لارستان این روزها حال و هوای معنوی به خود گرفته و در حال مهیا شدن جهت انجام یک اتفاق بسیار ارزشمند در کنار زائرین بارگاه امام رثوف(ع) هستیم. وی افزود: به دعوت از آستان قدس رضوی جهت چندین اجرا در دهه کرامت در صحن‌های حرم مطهر، ۲۵ نفر از هنرمندان خود را در قالب ۳ گروه به مشهد مقدس اعزام خواهیم کرد. این فعال فرهنگی، تصریح کرد: طبق اعلام واحد مراسمات ویژه حرم تاکنون برنامه ۴ اجرا در زمان‌های در شب میلاد حضرت معصومه(س)، ویژه

## آمادگی چین برای سرمایه گذاری در نواحی صنعتی فارس



انداز شود و امیدواریم ما نیز ادامه دهندگان راه شهدا و ایناگران باشیم و با تمام توان خود در راه سربلندی ایران اسلامی کوشش کنیم. وی در پایان سخنانش، از حضور پر شور و شعور مردم همیشه در صحنه لارستان در مراسم تشییع و تدفیع شهداء گمنام و از تمامی دست اندرکاران اجرای این مراسم معنوی بویژه نیروهای عزیز بسیجی ناحیه مقاومت بسیج سپاه لارستان تقدیر و تشکر کرد. در این مراسم، همچنین دکتر جمشید جعفرپور نماینده مردم لارستان، خنج و گراش در مجلس شورای اسلامی نیز پیرامون موضوع شهید و شهادت به ایراد سخن پرداختند. همچنین در مراسم تشییع و تدفین پیکر ۳ شهید در شهر اوز، جلیل حسینی معاون استاندار فارس، دکتر جمشید جعفرپور نماینده مردم لارستان، خنج و گراش در مجلس شورای اسلامی، حضرت حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید مختار موسوی امام جمعه لارستان، شیخ صالح انصاری مدیر مجتمع امام شافعی اوز نیز پیرامون موضوع شهید و شهادت به ایراد سخن پرداختند.

به گزارش میلاذ لارستان به نقل از خبرگزاری صدا و سیما، مدیر عامل شرکت شهرک های صنعتی فارس بر حمایت از سرمایه گذاران خارجی برای سرمایه گذاری در شهرک ها و نواحی صنعتی استان فارس تاکید کرد و گفت: بسترهای لازم برای جذب سرمایه گذاران خارجی در ۶۱ شهرک و ناحیه صنعتی استان فارس فراهم است. شاهپور قنبری، در جلسه ای با گروه سرمایه گذاری کشور چین افزود: با حمایت های انجام شده، از ابتدای امسال تاکنون دوسرماهه گذار خارجی در شهرک های صنعتی استان فارس با دریافت زمین، اقدام به سرمایه گذاری کرده اند. قنبری تصریح کرد: در مناطق مختلف استان زیرساخت شهرک صنعتی در جلسات مشترک درخصوص نحوه ایجاد شده و هر منطقه متناسب با

## نماینده لامرد؛

### رئیس مجمع نمایندگان فارس شد



به گزارش میلاذ لارستان، دکتر سید محسن علوی نماینده مردم لامرد و مهر و عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس از سوی مجمع نمایندگان استان، به عنوان رئیس مجمع نمایندگان فارس در دوره دهم مجلس شورای اسلامی داره و دوره ریاست مجمع نمایندگان ۶ ماهه است.

## گازرسانی به ۷ روستای گراش



به گزارش میلاذ لارستان به نقل از گرشنا، اصغر فرودی از شروع عملیات گازرسانی به روستاهای بخش‌های مرکزی و ارد این شهرستان خبر داد و افزود: عملیات اجرایی طرح گازرسانی به هفت روستا در بخش مرکزی و دو روستا در بخش ارد شهرستان گراش با اعتباری افزون بر ۱۶ میلیارد تومان با حضور مسئولین استانی شروع خواهد شد. فرماندار گراش، گازرسانی به روستاها را یکی از مهمترین زیرساخت‌های توسعه و آبادانی عنوان کرد و گفت: در دوره فعالیت دولت تدبیر و امید، برای تکمیل و توسعه شبکه گازرسانی به مناطق شهری و روستایی شهرستان گراش، بالغ بر ۲۵ میلیارد تومان

## شمارش معکوس بهره‌برداری ساختمان آموزشی دانشگاه آزاد اسلامی اوز



دانشگاه یادآور شد: سعی داریم در صورت تأمین اعتبار مالی، بخش دیگر طبقه اول به مساحت ۶۰۵ مترمربع کار شود تا به یاری خدا کل ساختمان ۵۵۰۰ متر مربعی آموزشی-اداری تکمیل شود و به پایان برسد و با خاتمه بخشی از محوطه جلو ساختمان و بلوار ورودی، در آینده روی دیوار، سرد و تالار ورزشی تمرکز و کار عمرانی شود. وی با توجه به عملیات محوطه سازی و زیرسازی بلوار ورودی دانشگاه از مدیر کل راه و شهرسازی لارستان و مجموعه این اداره کل در لار و اوز قدرانی و سرعت بخشیدن به پیشبرد کار را خواستار شد. این عضو هیات علمی با توجه به اهمیتی که دانشگاه به فرهنگ، هنر و رسانه قائل است، خاطر نشان کرد: مرکز اوز صاحب پروانه فعالیت سینمایی از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و دو پروانه پایگاه خبری الکترونیکی و فصلنامه نوشتاری است. تالار نمایشی مرکز اوز؛ به نام حکیم عمر خیام نام‌گذاری خواهد شد و بخشی از اعتبار آن از محل کمک ۵۰ میلیون تومانی محمدصديق پیرزاد، رئیس هیات امنای تأمین و پرداخت شده است.

## مردم شهر اوز ۱۳ هزار سی سی خون اهدا کردند



به گزارش میلاذ لارستان به نقل از سازمان انتقال خون لارستان؛ مردم ایثارگر شهر اوز ، برای نجات جان بیماران در مراکز درمانی ، با حضور در مرکز بهداشتی درمانی شماره ۲ اوز ( محل استقرار تیم سیار انتقال خون لارستان ) ، خون اهداء نمودند . دراین برنامه، که توسط پایگاه انتقال خون لارستان و با همکاری و هماهنگی علوی، مسئول درمانگاه، اجرایی شد ، ۴۲ نفر پذیرش و ۲۹ نفر ( بالغ بر ۱۳ هزار سی سی ) موفق به اهدای خون شدند .

## مشکلات شهری اجتماعی، فرهنگی و ...

### با سامانه مشکلات مردمی

## «میلاذ لارستان»

۵۰۰۰۱۰۰۰۸۸





حبوبات؛ منبع گیاهی آهن



لوبیا، عدس، سویا و نخود در هر لیوان تا حدود ۵ میلی گرم آهن به بدن می‌رسانند  
عدس بیشترین میزان این ماده معدنی را داراست و کم‌چرب و سرشار از پروتئین است.

دمنوش رزماری

دمنوش رزماری حاوی آنتی‌اکسیدان‌های قدرتمند و ویتامین‌های مختلفی است و می‌تواند برای درمان سوء هاضمه مورد استفاده قرار گیرد  
خاصیت ضد عفونی، جوشانده رزماری برای غرغره کردن گلو مناسب است.

سفید کننده طبیعی دندان

قسمت داخلی پوست پرتقال یا لیمو را به صورت روزانه و برای تقریباً یک هفته روی دندان‌ها بمالید. پوست این مرکبات خاصیت سفید کننده‌ی دارند.

گردو

گردو را همراه با خرما بخورید چون موجب افزایش شادی و کاهش شدید خستگی می‌شود، سفر گردو بهتر جذب می‌شود و سردرد‌های ناشی از کم‌آبی را کاهش می‌دهد.

خواص دمنوش شب بو

تب‌بر، قابض، ضد تشنج، آرام‌بخش، ضد عفونی‌کننده، تقویت‌کننده اعصاب، درمان میگرن  
درمان درد اعصاب صورت، مقوی دوره نقاهت، تسکین‌دهنده درد ماهیچه

این قسمت از میوه را هرگز نباید خورد



بسیاری از افراد معتقدند که میوه‌ها و سبزیجات چون ترکیبات کاملاً طبیعی و بدون هرگونه مواد شیمیایی نگه‌داشته هستند، پس مانعی ندارد که تمام قسمت‌های آنها بدون هیچ نگرانی و مشکلی خورده شود

بادام تلخ

بادام تلخ محتوی مقادیر بالایی از آمیگدالین گلوکوزید است که در بدن به اسید پیروسیک یا همان سیانید هیدروژن تبدیل می‌شود.

دانه‌های سیب

بهتر است بدانید که دانه‌های سیب حاوی سم بسیار خطرناکی به نام آمیگدالین است که خوردنش می‌تواند احتمالاً کشنده باشد

سیب زمینی سبز

زمانی که سیب زمینی سبز در حال رشد هستند، در پروسه سبز شدن ماده‌ای سمی به نام سولانتین در آن تشکیل می‌شود که سمی بسیار خطرناک است.

هسته زرد آلو و هلو

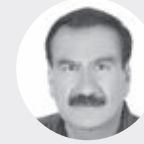
در هسته هردوی این میوه‌های تابستانی خوشمزه مقادیر قابل توجهی سم آمیگدالین موجود است که می‌تواند برای بدن مشکل ساز باشد.

گیلاس یا هسته

مشابه همان مشکلی که در رابطه با دانه‌های سیب وجود دارد، هسته گیلاس هم محتوی آمیگدالین است که برای بدن خطرناک می‌باشد.

دانه‌های گل‌ابی

در دانه‌های گل‌ابی هم همچون میوه‌های ذکر شده دارای مقادیر قابل توجهی از سم آمیگدالین است که در بدن تبدیل به سیانید می‌شود. ترکیب حاصله می‌تواند با اختلال در سیستم اکسژن‌رسانی برای بدن مشکل ساز باشد



تهیه کننده: سید عبدالحسین واعظ زاده

۱۲ توصیه سلامتی برای سفرهای هوایی



همه ما سفر می‌رویم تا روحیه مان بهتر شود. کلاً فلسفه سفر لذت بردن است. اما گاهی برخی اشتباهات ساده ممکن است سفر را تلخ کند. سفر با هواپیما یکی از راحت‌ترین راه سفر است. فرقی نمی‌کند سفر داخلی باشد یا خارجی. خیلی از افراد هواپیما را برای سفر انتخاب می‌کنند. اگر قصد دارید برای عید سفر کنید و هواپیما را انتخاب کرده اید مطالعه این مطلب به دردتان می‌خورد.

**تمام مدت پرواز را نشینید**  
خطر بروز ترومبوز سیاهرگ عمقی در پروازهای هوایی بیشتر است که با عت لخته شدن خون در پاها می‌شود. می‌توانید از بروز این مشکل پیشگیری کنید. برای این کار کافیست که از صندلی تان بلند شوید و چند قدم راه بروید و یا چند حرکت کششی ملایم انجام دهید.  
از پوشیدن لباس تنگ بپرهیزید، چون ممکن است در طول پرواز در جریان خون مشکل ایجاد کند. مهم‌ترین کار این است که مدام روی صندلی نشینید (بخصوص در پروازهای طولانی) و حداقل هر یک ساعت یک بار پاهایتان را تکان دهید. اگر امکان بلند شدن ندارید، روی صندلی تان زانوهای را یکی در میان به قفسه سینه نزدیک کنید.

**کفش‌ها را در نیاورید**  
برخی از افراد مخصوص در سفرهای طولانی با دیدن موکت هواپیما خیالشان راحت شده و با پای برهنه رفت و آمد می‌کنند. اما هواستان باشد که کف هواپیما منبع میکروب است. هیچ گاه بدون کفش در راهروی هواپیما قدم نزنید.

**از گذاشتن لنز چشم اجتناب کنید**  
بهتر است در طول سفر به جای لنز از عینک استفاده کنید. هوای داخل کابین بسیار خشک است و باعث تحریک و خارش چشم‌ها می‌شود. علاوه بر این ممکن است عادت به چرت زدن داشته باشید. خودتان می‌دانید که خوابیدن با لنز برای چشم‌ها خوب نیست و باعث تحریک آنها می‌شود.

متوسط یا تند قرار دهید تا باکتری‌هایی که در هوا جریان دارند از اطراف شما دور شوند.

**در توالت هواپیما احتیاط کنید**  
توالت هواپیما مانند هر مکان عمومی دیگری انبار میکروب‌هاست. برای کاهش تماس با این میکروب‌ها لازم است که بعد از دستشویی، حتماً دست‌ها را با آب و صابون بشویید، آنها را با دستمال خشک کنید و از دستمال برای بستن شیر و باز کردن در استفاده کنید.

**به سمت پنجره نخواستید**  
خیلی از افراد عادت دارند موقع خوابیدن سرشان را به دیوار پنجره تکیه دهند. اما شما نمی‌دانید چند هزار نفر به این سمت عطسه یا سرفه کرده‌اند.  
از دستمالی کردن میز تاشوی مقابل تان بپرهیزید و هرگز خرده غذایی که روی آن افتاده است را نخورید. روی این میزها پر از میکروب و آلودگی است و معمولاً در طول روز فقط یکبار تمیز می‌شوند.

**اگر حالتان خوب نیست به مهماندار خبر دهید**  
تصور نکنید که مهماندارها تمام حواسشان به شما و سلامتتان است. این افراد آموزش دیده‌اند که اگر مشکلی برایتان رخ داد، کمک کنند. این افراد حتی با روش‌های زایمان نیز آشنایی دارند.  
اگر احساس ناخوشایندی دارید، حتماً به مهماندار خبر دهید.

**حواستان به بنو، ملافه یا بالشت هواپیما باشد**  
امیدی نمی‌رود که بالشت یا پتوی استفاده شده در هواپیما یا حتی قطار تمیز باشد. چون به طور روزانه و مرتب شسته نمی‌شوند. بهتر است در سفرهای طولانی از استفاده از این وسایل بپرهیزید. می‌توانید یک بالش کوچک یا یک پتوی مسافرتی سبک به همراه داشته باشید.

**درخواست یخ ندهید**  
با وجود اینکه در اکثر پروازها آب معدنی در اختیار مسافران قرار می‌گیرد، اما باز

درمان «طاسی سر»



در برخی هواپیماها آب شیر سرو می‌شود. حتی در هواپیماهایی که آب معدنی می‌دهند نیز یخ‌ها را با آب شیر درست می‌کنند. بنابراین توصیه می‌شود که درخواست یخ ندهید.

**اجازه ندهید بدن تان کم آب شود**  
اگر در پروازها احساس می‌کنید که گلویتان خشک شده است، بدانید که صرفاً به دلیل خوردن بیسکویت یا غذای شور هواپیما نیست. هوای داخل کابین رطوبت کمی دارد و خشک است. لذا لازم است داخل هواپیما به میزان زیادی آب بنوشید. یادتان باشد که تأمین آب بدن در طول سفر اهمیت زیادی دارد.

**غذایی که روی میز تاشوی مقابل تان افتاده**  
به طور کلی از دستمالی کردن میز تاشوی مقابل تان بپرهیزید و هرگز خرده غذایی که روی آن افتاده است را نخورید. روی این میزها پر از میکروب و آلودگی است و معمولاً در طول روز فقط یکبار تمیز می‌شوند. توصیه می‌شود از قرار دادن دست‌ها روی این میزها نیز خودداری کنید.

**چای یا قهوه؟ هیچ کدام بهتر است!**  
بهتر است در طول سفر از مصرف نوشیدنی‌هایی مثل چای و قهوه که از آب شیر هواپیما تهیه می‌شوند خودداری کنید. اگرچه آبی که برای آماده کردن قهوه یا چای استفاده می‌شود جوشیده است، اما بهتر است به مصرف آب معدنی یا دیگر نوشیدنی‌های بسته بندی شده بسنده کنید.

از دیگر دلایل مهم برای خودداری از مصرف این نوشیدنی‌ها این است که نوشیدنی‌های کافئین دار برای طول پرواز مناسب نیستند، چون کافئین تأثیر جزئی در کم کردن بدن دارد. بهتر است در طول سفر فقط آب معدنی بنوشید.

دیابت در طب سنتی



ملازم شده و در فرد احساس ضعف و خستگی ایجاد نکند. به ویژه در بیماران دیابتی که دارو مصرف می‌کنند فعالیت شدید منجر به افت زیاد قند شده که گاهی عارضه‌های خطرناکی نیز به دنبال دارد، در حالی که ورزش کردن به صورت متعادل برای این نوع بیماران جهت دفع مواد زاید بدن بسیار ضروری است. این افراد باید به شدت مراقب حالات روحی خود باشند چرا که در بسیاری موارد به دنبال استرس و عصبانیت تنظیم قند در بدن این افراد مختل می‌شود و اصولاً در پاره‌ای موارد شروع دیابت به دنبال یک شوک عصبی و یا استرس ناگهانی ایجاد می‌شود که به اصطلاح دیابت عصبی گفته می‌شود لذا بیماران دیابتی باید تا حد امکان با انجام تمرین‌های تنفسی و ذهنی خود را آرام نگاه داشته و آرامش خود را حفظ کنند و تحت نظر پزشک از گیاهان دارویی آرام بخش مثل بهارنارنج، بادرنجبویه، بیدمشک و دارچین بهره‌مند شوند. ممکن است بدن بیماران دیابتی نیاز به پاکسازی‌های خاصی داشته باشد؛ در موارد ساده می‌توان این پیرایش را با رژیم‌های غذایی همچون آش‌های طبی چون آش آلو، آش آبغوره و آش تهره‌ندی انجام داد اما در برخی موارد برای انجام این کار به داروهای قوی نیاز است که حتماً باید تحت نظر متخصص طب سنتی انجام شود. نکته بسیار مهم در این میان داشتن دفع مناسب و کامل، حداقل یک تا دو بار در روز است

**منبع: نذرستان**

عواقب خطرناک صبحانه نخوردن

بیشتری کرده و نمی‌توانند به درستی تمرکز داشته باشند. به عقیده محققان دانشگاه آیووا ایالات متحده کشور آمریکا نیز کودکانی که به میزان کافی آهن، ید و پروتئین دریافت نمی‌کنند بهره‌های پایین‌تری دارند. این در حالی است که کودکانی که برای صبحانه بلغور جو دوسر مصرف می‌کنند حافظه کوتاه مدت قوی‌تری دارند.



**عوارض جانبی فیزیکی**  
نخوردن صبحانه خطر ابتلا به هیپوگلیسمی یا کاهش قند خون را افزایش می‌دهد. علائم جسمی دیگر شامل لرزش، ضعف، سرگیجه، سردرد، احساس سوزن سوزن شدن، سریع شدن ضربان قلب، هست.

**احساس گرسنگی مدام**  
یکی از دلایل ضعف کردن و احساس گرسنگی مداوم، عدم مصرف صبحانه است. افرادی که روز خود را با مصرف صبحانه آغاز می‌کنند کمتر گرسنه می‌شوند؛ اما زمانیکه روز خود را بدون صبحانه آغاز می‌کنند مدهه‌تان سنگین‌تری به مغز فرستاده و اعلام خالی بودن می‌دهد که مصرف منظم صبحانه باعث افزایش قدرت حل مسائل، بهبود یادگیری، افزایش خلاقیت کاری و به دلیل سپاری بهتر می‌شود.

**بی نظمی در قاعدگی**  
حذف وعده صبحانه در زنان با بی‌نظمی‌های دوران قاعدگی همراه است. اضافه بر این قاعدگی دردناک و بی‌وسه نیز از عوارض دیگر می‌باشد.

صبحانه نخوردن می‌تواند منجر به کمبود انرژی فرد در طول روز شود، اضافه بر آن، مشکلات تغذیه‌ای در بدن نیز بوجود خواهد آمد. در دنیای تغذیه یک سوال اساسی همه وقت مطرح بوده و آن هم اینک: آیا واقعا صبحانه مهم‌ترین وعده خوراکی در روز هست؟ پاسخ این سوال در حال حاضر کاملاً روشن است: انجمن قلب کشور آمریکا اعلام کرده کسانی که از وعده صبحانه صرف نظر می‌کنند، در طول روز اکثر از سایرین دچار پر خوری شده و اضافه وزن را تجربه می‌کنند. ضمن اینکه دریافت کنندگان وعده صبحانه، دچار نرخ پایین‌تر مرگی، فشار خون بالا، و کلسترول بالا می‌شوند.

با این حال عوارض جانبی صبحانه نخوردن اضافه بر تأثیرات منفی روی وزن، شامل عدم سلامت هورمونی، اختلال حافظه و خلق و خوی و ... هست.

نرخ پایین‌تر مرگی، فشار خون بالا، و کلسترول بالا می‌شوند.

با این حال عوارض جانبی صبحانه نخوردن اضافه بر تأثیرات منفی روی وزن، شامل عدم سلامت هورمونی، اختلال حافظه و خلق و خوی و ... هست.

**چاقی**  
چاقی و عوارض متعاقب آن از قبیل دیابت، ناپاوری، بیماری‌های قلبی، و ... از بزرگ‌ترین نگرانی‌های قرن می‌باشند. عدم مصرف صبحانه در این میان می‌تواند خطر ابتلا به چاقی و عدم آذ دست دادن وزن را و تخمیر تر کند. به گفته کارشناسان تغذیه نخوردن صبحانه باعث می‌شود که شما در تمام طول روز پر خوری کنید.

صبحانه در این میان می‌تواند خطر ابتلا به چاقی و عدم آذ دست دادن وزن را و تخمیر تر کند. به گفته کارشناسان تغذیه نخوردن صبحانه باعث می‌شود که شما در تمام طول روز پر خوری کنید.

این در حالی است که مصرف مواد خوراکی مناسب برای صبحانه مانع از تجمع انسولین می‌شود. این هورمون باعث می‌شود که سلول‌های چربی، اسیدهای چرب بیشتری ذخیره کند. به عقیده محققان افرادی که صبحانه می‌خورند کمتر در معرض نوسانات

## محوطه سازی باغ نشاط آغاز شد



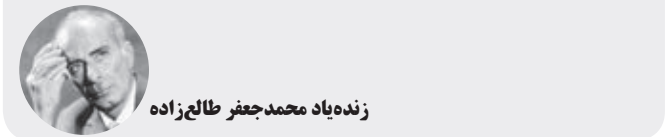
به گزارش میلاد لارستان، علویه، رییس اداره میراث فرهنگی لارستان، اظهار داشت: محوطه سازی حیاط باغ نشاط زیر نظر اداره کل میراث فرهنگی فارس بامبلغی بالغ بر ۹۰۰ میلیارد ریال بصورت پیمانکاری شروع شده و لبه گذاری باغچه ها و اجر فرش قسمتی از پیاده روی جلوی عمارت را شامل می شود. وی افزود: همچنین ادامه مرمت خانه مویدی و محمودی در شهر تاریخی لار نیز شامل تعویض آزاره های سنگی حیاط و پنجره ها و مشبک سرداب خانه مویدی و نیز تعمیر و تعویض آزاره های سنگی حیاط خانه محمودی در تابستان امسال انجام خواهد شد.

## حق الناس

تا بلو هر مغازه، معرف کالا و خدماتی است که در آن مکان به شهروندان عزیز ارائه میگردد چرا مغازه داران عزیز کالا و خدمات خود را در پیاده روها و فضاهای عمومی که متعلق به آنها نیست و محل عبور و مرور مردم است در معرض دید قرار می دهند؟ بهتر است به جای صرف هزینه هایی مثل ساخت و نصب تا بلو، روشنایی تا بلو، اجاره مغازه، عوارض شهرداری و... پیاده روها را از شهرداری اجاره

## وَلَاک

بُرْ مَهْ از گَلَهْ وامنده، خدا چو بکنم؟  
شَوْهْ بد خُلُقْمْ اَجادا، اَکجا لو بکنم؟  
اَگه اُیگت که مه نو شیر موی چه ییگنم  
پولی اُمئی بخلِم شیر، اَفنجو بکنم  
تَک کوه بَسکه جُک اُمزت، دوتا پام اَشکه ورم  
هرچی گَشتم اَمواجو، چو اَچیو بکنم  
چازکویی، شیر شَدادم کتبخ روز و شو اَند  
بچ شیر خواره اُشتی، چه اَچنگو بکنم  
روز و شو مُند شَخش نی، و ازن جار نَشش  
طلاقت اُمئی مه که با درد و غَمش خو بکنم  
تکه ای کاه، مَجش کت چَشم اَشکرده ورم  
چُنُوخو رو اُخته کوچک و فیدو بکنم  
شَو مَخور ناچو و از ترس مَواسی وَلَلاک  
بُرْم مَز دَس چده که بازی اَکهرو بکنم  
دَت اُموم اَگتایی که مَکیم از سفر اَند  
اَچم از خونه اَدر، کار براسو بکنم  
مرغ لِنترم کُرک تیس، اَم از بخت بَدَم  
چکلک اِتم شپا، یا شَله بو بکنم  
چِدَم اخونه ی کاکام بکنم درد دلِم  
اُیگتم وارو برو، مه چو اُخنگو بکنم  
یک مَنی میگو مَگیر اونده اَصْحرو پَدز  
وَسَه گَلنیش خَشه اَنتم اَعْمبو بکنم  
گل شببو اَدر اَند اَلب بیغ دَرُو  
بُر قَرْمَزَم ملادا، چو اَشب بو بکنم  
مَدَلَم گت زَمه بدبخت تری اِیواجو  
شه مه گت، که نیگه مردم کیدو بکنم  
چَقَد یاد بَر قَرْمَزَم اَمکه، شو و روز  
فایدشینیسی دَگه، فکر بَسیدو بکنم  
قائد اُمدی بکل او شَپس دوشن، اَچو  
اُیگتم خدمت تو، از دل و از جو بکنم



زنده یاد محمدجعفر طالع زاده

## خلاصه داستان

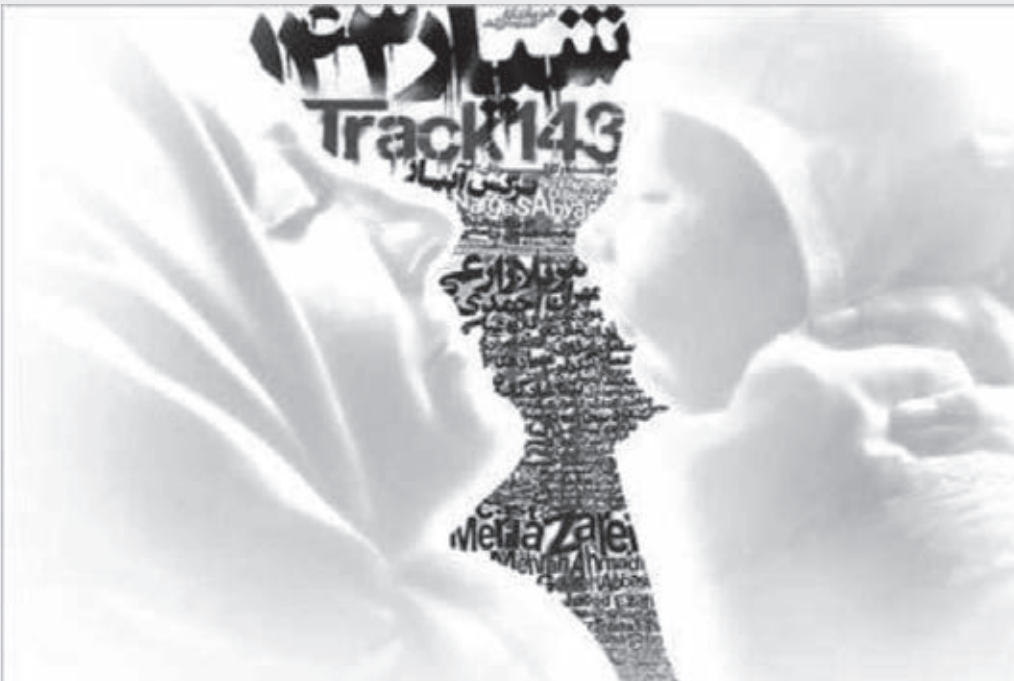
الفت مادری است که در جوانی همسر خود را از دست می دهد و خود با کمک مادرش، فرزندانش را بزرگ می کند. او زنی کدبانوست که به همه کارهای یک منزل روستایی نزدیک مس سرچشمه می پردازد. کشاورزی، دامداری، قالیبافی، پخت و پز کارهای روزانه الفت است. او به پسر کوچکش یونس بسیار علاقه دارد. وقتی یونس بزرگ می شود در رشته مهندسی معدن دانشگاه پذیرفته می شود اما این مساله با شروع دفاع مقدس همراه است. یونس را از کودکی با دختر فامیلشان نامزد کرده اند. اما او برای آن که سودای رفتن به جبهه را در سر می پروراند از ازدواج سرباز می زند و می گوید برای این کار زود است. او سرانجام علی رغم میل مادر خود به جبهه می رود. الفت به انتظار خبری از فرزند خود می نشیند افراد مختلف از جبهه می آیند اما از یونس هیچ خبری نیست. در این مدت الفت قالی را می بافت اما هر چه می بافت پایان نمی یابد تا اینکه پس از ۱۵ سال یونس به خواب یکی از سربازان محل تفحص شهدا می آید که شیار ۱۴۳ را جستجو کند. لحظه دیدار مادر با تابوت فرزند خود فراسید اما آنچه الفت با آن روبرو شد کفن پوشی به اندازه یک نوزاد است که او آن را به یاد دوران کودکی یونس به آغوش می کشد. پس از این است که الفت توانست بافت قالی را به پایان برساند.

## مؤلفه های مهم فیلم «شیار ۱۴۳»

۱- صبر و کمال یافتن شخصیت یک مادر  
الفت که زنی پر جنب و جوش و بی صبر بود اما هنگامی که در بوته آزمایشی سخت قرار گرفت روحش در این آزمایش الهی صیقل یافت و پخته شد تا آنجا که صبر و تحمل چهره اش را تحت تأثیر خود قرار داد و چین و چروک پختگی آن را فرآگرفت. کار سخت معدن و کوره های مذاب و تناسل آن به حال و هوای الفت در کنار گره های قالی که الفت چشم به بالا رفتن آن دوخته است دو عنصری است که به زیبایی از آنها استفاده شده است تا مخاطب صبر و روحی الفت را احساس کند.  
۲- الفت نماد عقیده و سرزمین ایرانی، قالی نماد جامعه رو به رشد الفت نماد سرزمین و عقیده ایرانی است که با آکراه جنگ را پذیرفت و فرزندش را برای دفاع تقدیم میهن کرد و درگیر انتظار کشنده ای شد که باعث تقویت ایمان و غنای تفکری سرزمین گردید و چنین مادری توانست تاروپود جامعه ایرانی را از نو بیافد و گره آن را با خون جگر گوشه خویش آبیاری نماید. و پس از آنکه پیکر فرزند خویش را در آغوش کشید فرش جامعه را به پایان رساند و اینک زمانی است که نمره این انتظار را به نظاره می نشینیم (خواهر یونس با یک زمزمه ازدواج می کند و بچه دار می شود که نماد تداوم جامعه ایرانی است)  
۳- امید به آینده در عین ناامیدی نکته حائز اهمیت شیار ۱۴۳ و قابل توجه دیگران این است که می توان امید را در عین ناامیدی به تصویر کشید و آن را در دل ها نمایند تا آن که تبدیل به حماسه گردد و شورآفرین باشد. الفت در این صبر و ۱۵ ساله هرگز از دیدار فرزند خویش ناامید نشد بلکه این انتظار از او حماسه مادری ساخت.  
۴- پایانی شور آفرین  
فیلم شیار ۱۴۳ را می توان یکی از بهترین و تأثیرگذارترین فیلم ها در

## به بهانه ورود مهمانان آسمانی به لارستان

## نقد و بررسی فیلم سینمایی شیار ۱۴۳



زائر دفاع مقدس دانست که به خوبی با روایت حقیقی و روان به مادر شهدا پرداخت و پایان درخشان فیلم؛ زمانی که تابوت یونس بعد از ۱۵ سال بازمی گردد و مادر تنها در اتاقی خالی؛ با تابوت مزین با پرچم روبه رو می شود و وقتی پرچم را کنار می زند، کفنی در حد یک نوزاد را می بیند و مانند زمانیکه یونس نوزاد بود او را در آغوش کشید و برایش لالایی خواند؛ یکی از قوی ترین پایان ها بود.  
کشیدن نیست. به یادگار باقی خواهد ماند.  
**کمال تبریزی:**  
فیلمی ست که حس لطیف زنانه در آن قوی است و ما به این گونه فیلم ها در سینما کشورمان نیاز داریم.  
**آهو خردمند:**  
زیبا ترین بازی عمرم را در «شیار ۱۴۳» دیدم.  
**مهران احمدی:**  
«شیار ۱۴۳» اثری ماندگار در سینمای ایران خواهد شد.  
**عبدالجبار کاکایی:**  
یکی از بهترین آثار دفاع مقدسی بود که تا به حال دیده ام.



آیا مردم گمان کرده اند که ترک شده اند و زمانی که گفتند ایمان آوردیم امتحان نمی شوند؟ (عنکبوت ۲)  
به راستی شیار ۱۴۳ تفسیر تصویری این آیه بود که از آن جایی که یک مادر رشک می برد امتحان کرده می شود. مادری که یونسش را به دل نهنگ جنگ می فرستد تا آزموده شود خود نیز به آزمایش الهی در می آید تا روحش صبرورثت یابد. این مادر نماد عقیده و سرزمین ایران است که این چنین در کوران دفاع مقدس آزموده شد تا آنکه تاروپودش تکمیل گردید و به ثمر نشست. رنگس آبیاری الگویی برای تمام فیلمسارانی است که معتقدند هیچ امیدی وجود ندارد و نقطه روشنی برای به تصویر

می گذرد. قبل از مرگ وصیت می کند چون وارث و جانشینی نداشته، فردای آن روز اول کسی که وارد شهر شد را بر جایگاه قدرت بنشانند و او را پادشاه جدید شهر معرفی کنند. فردای آن روز مردم و امرا دستور شاه درگذشته را بر سر می گذارند و گدایی را که در تمام عمر تنها اندوخته اش خرده پولی بوده و لباس کهنه ای، به عنوان شاه معرفی می کنند و او را بر تخت پادشاهی می نشاندند. روزها می گذرد و این گدا که حالا شاه شده و البته معتبر، بر تخت می نشیند و امور را اداره می کند. تا اینکه برخی از امیران شهر و زبردستانش سر ناسازگاری با او بر می دارند و پادشاهان دست به یکی می کنند و شاه تازه هم که توان مدیریت امور را از کف داده،

برخی قرار داده اند که ضعیف بوده و نتوانسته حق مطلب را ادا کن.  
**فرزند شهید باکری** با دیدن فیلم «شیار ۱۴۳» تحت تأثیر قرار گرفت و در مصاحبه ای گفت:  
«من نمی دانم مردم عادی تا چه اندازه این موضوع را حس می کنند، اما برای ما که طی سال های گذشته با این موضوع مواجه بوده ایم، این مساله بسیار ملموس بود. این فیلم به نظر من اگرچه تلخ بود، اما زندگی صدها آدم بود که این شرایط را تجربه کرده اند. شاید یکی از نقاط قوت فیلم حس زنانه آن باشد. این حس را تنها یک مادر می تواند درک کند و به نظرم یک زن واقعا بهتر می تواند این مساله را به تصویر بکشد.»

## نظر منتقدان:

**هومن داودی:**  
درست است که فضا سازی یکی از مهم ترین عوامل موفقیت یک فیلم است اما شیار ۱۴۳ با این پیش فرض غلط ساخته شده که فضا سازی همه چیز است. احتمالاً فیلم ساز فکر کرده با رعایت لهجه ها و فیلم برداری خوب و در مجموع درآوردن حس و حال حاکم بر فضای روستایی می تواند با رها کردن مادر منتظر درد کشیده در این اقلیم کم تر دیده شده بر تماشاگران تأثیر بگذارد و با بازخوانی مداوم موقعیت های تکراری فیلمی بلند بسازد. ولی نمره ای رویکرد ارمانی جز ملال ندارد!

## علیرضا حسن خانی:

شیار ۱۴۳ نشان می دهد علی رغم ادعای بزرگان و بودجه های چندین میلیاردی که برای فیلم های شان از نهادهای دولتی می گیرند، جوانانی در گوشه و کنار این خاک هستند که قابلیت ها و ایده های شان در فیلم سازی از خیلی از این کارگردان های به اصطلاح «کاربلد» بیشر تر است و با بودجه هایی به مراتب کم تر، فیلم های بسیار بهتری درست می کنند.

## یزدان سلحشور:

فیلمی که به راحتی می توانست با روایتی سراسر و خطی و ایده ای که بارها و بارها سینما و تلویزیون ایران سراغش رفته اند، بدل به یکی از بی رمق ترین فیلم های جشنواره شود اما انتخاب بهترین شیوه روایت این قصه و چاشنی کردن طنز و کنش مند دیالوگ های ساده اما مؤثر، فیلم را به یکی از بهترین فیلم های ۳۰ سال اخیر سینمای ایران بدل کرد.

## سحر عصر آزاد:

فیلم اهمیت اصلی خود را از زاویه نگاهش به جنگ می گیرد که متعلق به امروز و گذر سه دهه از جنگ است. نگاهی که جنگ را از هر نوعش تقدیس نمی کند و با محوریت دادن به عشق مادر و فرزندی، به نوعی این عشق را بر همه چیز و همه کس رجحان می دهد.

## حسین عیدی زاده:

«شیار ۱۴۳» فیلمی جذاب است که برخلاف بسیاری از فیلم های جشنواره فقط شروع نمی شود، بلکه میانه دارد و به شکلی درخور به پایان می رسد. این انسجام مدیون فیلمنامه آبیاری است که برای لحظه ای از شخصیت الفت دور نمی شود و در همه جا او را دنبال می کند (کاش آن یک صحنه رویا دیدن شخصیت جواد عزتی نبود و آنچه را پسر الفت در خواب به او می گوید، فقط می شنیدیم) و همین برگ برنده فیلم است.

پذیرش آگهی در میلاد لارستان  
۵۲۲۴۴۷۷۵  
۵۲۲۴۴۳۸۴۴

# عسل مثل

هر که بامش بیش برفش بیشتر

این ضربالمثل را معمولاً در مورد افرادی به کار می برند که به لحاظ مکن، جایگاه و مقام مادی و معنوی در مکان رفیعی باشند. آن هم در زمانی که این افراد از زیادی سختی ها



روز	اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب
چهارم	۴:۴۶	۶:۱۳	۱۲:۵۹	۱۹:۴۶	۲۰:۰۴
پنجم	۴:۴۷	۶:۱۳	۱۲:۵۹	۱۹:۴۵	۲۰:۰۳

هر که با خانواده خود خوش رفتار است، عمرش بسیار خواهد بود (الکافی، ج ۸، ص ۲۱۹)

خدایا! اگر ترک گناه توبه محبوب می شود، پس نخستین توبه کننده منم.

صحیفه سجاده‌یه

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: ابوالحسن مویدی  
حرفه‌چینی و صفحه آرایی: روزنامه میلاد لارستان  
آدرس دفتر مرکزی: لار - شهر جدید - خیابان فرهنگ ۱۲ - بلوک اول  
تلفن: ۵۲۴۴۴۴۴۴ - ۵۲۴۴۴۴۴۵ - ۵۲۴۴۴۴۴۶  
کد پستی: ۷۲۳۱۸-۷۲۶۶۵  
شماره شابا: ۹۹۶۱-۳۰۰۸ (زیر نظر هات تحریریه)  
لینوگرافی و چاپ: چاپخانه کوثر لار  
miladelarestan@gmail.com www.miladelarestan.ir

روزنامه میلاد لارستان - سال بیست و پنجم - مرداد ماه ۱۳۹۶ - ذی القعدة ۱۴۳۸ - جولای ۲۰۱۷ - ۱۳۹۶/۵/۳ - شماره ۱۰۸۲ - ۸ صفحه - تک شماره ۱۰۰۰ تومان در لارستان ۷۰۰ تومان

## مشکلات عدم خرید و فروش کالاهای لارستانی چیست؟



مشابه آن‌ها در سطح لارستان تولید می‌شود ترغیب به خوداری از وارد نمودن آنها نمود. (۵) شرکت‌های تولیدی در لار تبلیغات بیلبوردی در سطح شهر ندارند یک ماه در سال رو تمام تبلیغات سطح شهر را با

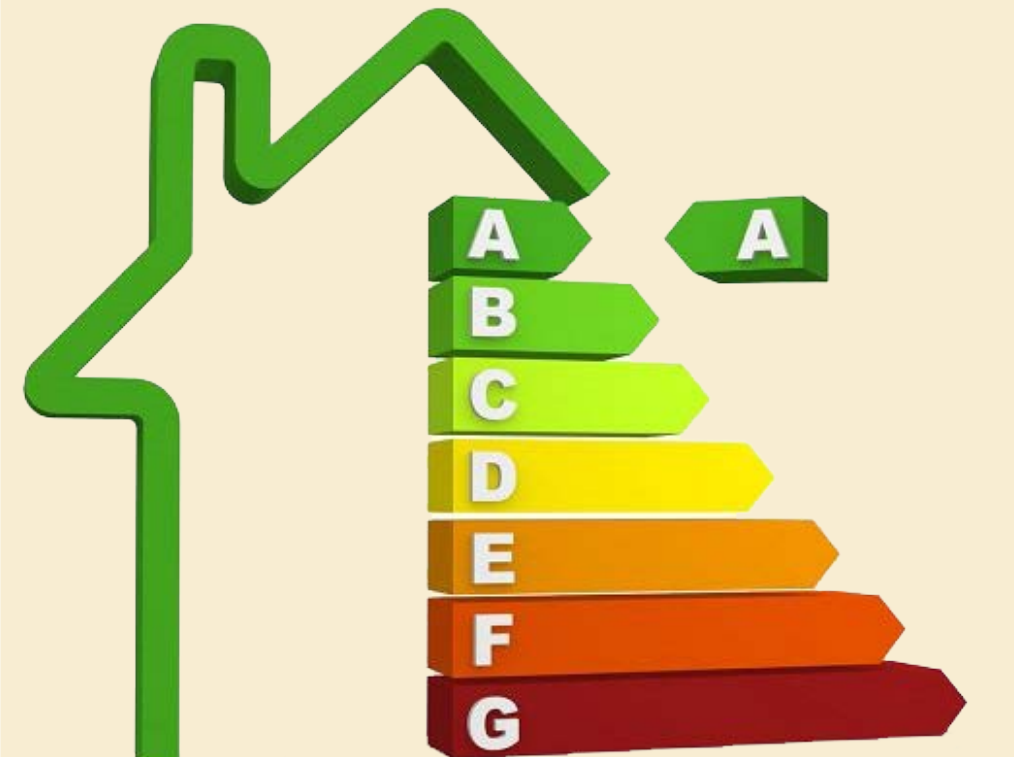
چندی پیش مطلبی پیرامون اهمیت توجه به کالاهای تولیدی در منطقه، در میلاد لارستان منتشر شد. در بخشی از آن مطلب که با عنوان: "مقصر کیست؟/ مردم و مسئولان پاسخگو باشند" بیان شده بود: در نشست بررسی مشکلات صنعتگران با مسئولین استانی و نماینده مردم، یکی از موضوعاتی که صنعتگران بر آن تأکید و گلایه داشتند، این بوده که چرا با وجود تولید کالاهای متعدد در شهرک‌ها و نواحی لارستان، از کالاهایی با کیفیت پایین تر و یا مشابه که از طرق مختلف وارد لارستان می‌شود استفاده می‌گردد و اصلاً چرا آن کالاها در فروشگاه‌ها عرضه می‌گردد؟! مرور برخی از پیام‌هایی که مردم در رابطه با این موضوع بیان داشتند خالی از لطف نبوده و چه بسا ایده‌ای جهت رواج مصرف کالاهای داخلی تولیدی در منطقه باشد. در این جا تبلیغ محصول خاصی مدنظر نبوده و پیام‌های کاربران ذکر شده است. آنچه اگر تبلیغ نیز صورت گیرد چون محصول تولیدی



بازار قیصریه لار - عکس: مهدی ابراری

## جایگاه نظام آموزشی و معلمان در تغییر الگوی مصرف

مونا آشتیانی - مدرس دانشگاه - ایرنا

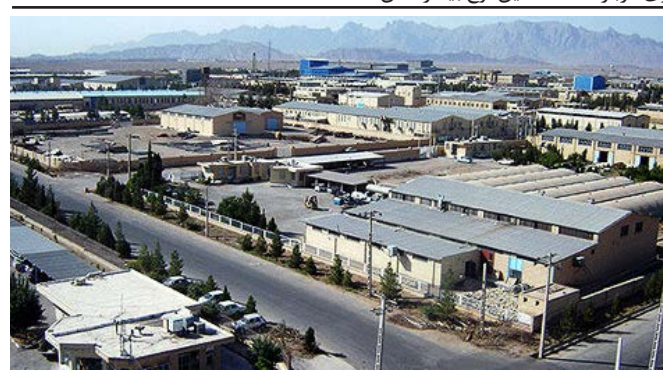


تولید داخلی و یا کالاهای وارداتی دارای مجوز، به جای کالاهای قاچاق، جزء ضروری ترین مواردی هستند که نیاز به اصلاح فرهنگی و توجه بیشتر دارد. اما از آنجاییکه هر تغییر یا اصلاحی در جامعه با واکنش‌ها و مقاومت افراد آن جامعه روبرو خواهد بود و به راحتی مردم حاضر به پذیرش تغییر نخواهند شد، معمولاً این امر دشوار باید با روش‌ها و مدل‌های مناسب و به تدریج انجام شود تا پایداری و دوام آن بیشتر باشد. در واقع استفاده از محصولات داخلی و دارای مجوز به جای اقلام وارداتی بدون مجوز و قاچاق، امری نیست که به این سادگی‌ها بتواند در میان مردم و شهروندان جا باز نماید، به خصوص که به دلیل کیفیت بالا و ارزان بودن اجناس قاچاق، کم‌تر شهروندی حاضر به هزینه کردن در این زمینه خواهد شد. این زمینه خواهد شد. می‌توان گفت ابعاد قاچاق کالا با فرهنگ و باورهای مردم آمیخته است؛ بنابراین هرگونه راهکاری می‌بایست در جهت تقویت فرهنگ عمومی باشد، که برای این کار ابتدا باید به آموزش افراد جامعه از سطوح ابتدایی و پایین پرداخت تا بتوان حس احترام به قانون و قانون‌گرایی را در وجود افراد نهادینه کرد. به همین خاطر می‌توان از تأمین مایحتاج زندگی از کالاهای

## ۲ بیمارستان صحرایی در استان فارس راه اندازی می‌شود



به گزارش میلاد لارستان؛ عبدالحمید اسماعیلی، رئیس بسیج سازندگی استان فارس، در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم در شیراز، از راه اندازی ۲ بیمارستان صحرایی در استان فارس خبر داد و اظهار داشت: این امر با نیازسنجی و اعزام تیم‌های تخصصی و تک تخصصی به مناطق محروم استان فارس انجام می‌شود و جزء فعالیت‌های مشترک بسیج جامعه پزشکی و بسیج سازندگی است.



یکم تیرماه ۹۶ برای رئیس مجلس شورای اسلامی جهت انجام مراحل قانونی به مجلس ارسال شده است که امید می‌رود با تحقق این مهم، شاهد توسعه اقتصادی جنوب کشور و فارس باشیم.

## پرداخت وام‌های اقتصاد مقاومتی در لارستان



شامل پرورش شترمرغ، قالبیابی، پرورش مرغ خانگی، خیاطی، صنایع دستی، روغن گیری کنجد، پرورش زنبور عسل، پرورش کبک و بلدرچین است. مسئول بسیج سازندگی ناحیه سپاه لارستان ادامه داد: تسهیلات اقتصاد مقاومتی بصورت دو مرحله‌ای واگذار می‌شوند که از هزینه شدن تسهیلات اقتصاد مقاومتی از سوی متقاضیان در راستای اجرای طرح‌های اقتصاد مقاومتی اطمینان حاصل خواهد شد.

## مهلت ارسال اثر به جشنواره منطقه‌ای شعر علوی تا ۲۵ مرداد ماه تمدید شد



به گزارش میلاد لارستان به نقل از خبرگزاری تسنیم، جشنواره منطقه‌ای شعر علوی در آستانه عید سعید غدیر در شهرستان جهرم برگزار می‌شود که مهلت ارسال آثار به این جشنواره تا ۲۵ مردادماه تمدید شد. شاعرانی از استان‌های فارس، بوشهر، کهگیلویه و بویراحمد و هرمزگان در این جشنواره شرکت می‌کنند و با موضوع امام علی (ع) و اقتصاد مقاومتی به سرایش شعر می‌پردازند. امام علی (ع) و عدالت اقتصادی اجتماعی، امام علی (ع) و احترام به بیت‌المال، امام علی (ع) و حسن مصرف، امام علی (ع) و فرهنگ کار و تلاش و امام علی (ع) و کارآفرینی زیرمجموعه موضوع کلی این جشنواره است.

بر اساس فراخوان جشنواره بخش موضوعی ویژه عموم شرکت‌کنندگان ۴ استان است و بخش ویژه زیر ۲۰ سال

## مزایای منطقه ویژه اقتصادی چیست؟!

در خصوص مزایای ایجاد مناطق ویژه اقتصادی، سوالات زیادی مطرح می‌شود که در زیر به بخشی از آنها اشاره می‌شود. به گزارش میلاد لارستان؛ منطقه ویژه اقتصادی، محدوده جغرافیایی مشخصی در مبادی ورودی یا در داخل کشور است که با هدف جذب سرمایه‌های خارجی و داخلی و همچنین ایجاد عرصه فعالیت‌های تولیدی و تجاری برای افزایش صادرات کالا و ارائه بهینه خدمات برای حضور فعال در بازارهای منطقه‌ای و بین‌المللی ایجاد می‌شود. از جمله مزایای منطقه ویژه اقتصادی،

## مواد در

### یک کشته بر اثر واژگونی خودرو در لارستان



به گزارش میلاد لارستان به نقل از خبرگزاری صدا و سیما، فرمانده پلیس راه لارستان گفت: به دلیل واژگونی یک خودروی پراید در جاده روستایی گلر بخش اوز لارستان، یک سرنشین خودرو کشته شد و سه نفر دیگر مصدوم شدند. سروان عباس پناه، علت حادثه را ترکیدگی لاستیک خودرو بیان کرد. مصدومان این حادثه به بیمارستان‌های اوز و گراش انتقال داده شدند.